

## Module 3 : Fabrication et Conception Guitare Archtop

**Public visé :** 18ans à 65+, en recherche de qualifications dans le métier, en reconversion professionnelle, en perfectionnement professionnel. Cette formation s'adresse à des personnes ayant un niveau BAC ou ayant acquis des compétences dans les métiers du bois.

### **Objectifs :**

- Acquérir les techniques fondamentales et spécifiques au métier de la lutherie
- Savoir juger son travail selon des critères qualités imposés
- Créer un instruments de qualité professionnel

**Objectifs pédagogiques :** A l'issue de la formation continue , le stagiaire aura acquis les compétences nécessaires pour devenir professionnel dans ce domaine, les techniques de fabrications seront détaillées et mises en pratique, il sera capable par la suite de démarcher des professionnels du métier ( grandes enseignes de la musique, ateliers de fabrication...)

**Prérequis :** Un entretien individuel préalable à l'acceptation du dossier sera réalisé avec le stagiaire pour déterminer les aptitudes et objectifs visés. Le programme initial que nous proposons sera possiblement amené à être adapté aux besoins de la personne en respectant les délais de temps de la formation.

**Durée :** 280 h

### **Déroulé de la formation :**

- Façonnage et travaux préparatoires  
(sécurité, terminologie lutherie, outils, machines, gabarits, moules)
- Caractéristiques des matériaux  
(connaissances sur les matériaux acoustiques, tests, calculs, théorie)
- Façonnage des pièces à la fabrication d'une guitare classique/acoustique  
(couronne, table, manche, tasseaux...)
- Techniques d'assemblage d'une Guitare Jazz Archtop  
(renversement, galbes de caisse, chevalet, marqueterie)
- Ajustements et réglages d'une guitare  
(apprendre à optimiser et tirer le meilleur d'un instrument, connaître les différentes demandes et les attentes d'un musicien)
- Application des différentes techniques de finition  
(vernir un instrument, appliquer les différents produits, retouches, raccords)



### **Caractéristiques et modalités :**

- durée : 35 jours
- Horaires : 10h/12h – 13h/19h
- Lieu : Atelier Echo d'Artistes, 365 route de la Dourdenne 31620 Fronton
- Formateur : DE OLIVEIRA Benjamin, artisan luthier de 8 ans d'expérience dans le domaine, a travaillé en tant que réparateur dans plusieurs grandes enseignes de la périphérie Toulousaine, créateur de la SARL Echo d'Artistes.

### **Moyens pédagogiques, techniques et encadrement :**

- Accès à une salle des machines complète et performante
- Coffre à Outils individuel
- Support pédagogique sur les caractéristiques des différents matériaux utilisés, les techniques de façonnages et d'assemblages d'un instrument, le maniement et entretien des outils d'un atelier
- Carnet de bord à mettre à jour tout au long de la formation

**Suivi et évaluation :** Le stagiaire sera amené à faire un bilan personnel hebdomadaire lors d'un entretien individuel avec le formateur principal DE OLIVEIRA Benjamin. Lors de cet entretien seront évaluées les compétences techniques et les pièces de bois travaillées durant la semaine en atelier et servant à la réalisation finale d'un instrument de musique de son choix.

Un carnet de bord devra être tenu à jour et sera évalué, corrigé et complété au besoin lors de chacun de ces entretiens. Le programme pourra être amené à évoluer lors de ces entretiens suivant les facilités et/ou difficultés rencontrées par le stagiaires lors de la phase de travaux pratiques hebdomadaire.

Une analyse de compétences globales sera effectuée en fin de Formation. Ce bilan pourra également servir de lettre de recommandation pour faciliter à l'obtention d'un poste professionnel dans le métier.

À l'issue de la formation, si les conditions de présence et les compétences ont été validées, le stagiaire se verra remettre également une attestation de formation officielle délivrée par l'organisme de formation.